

LA GRÂCE

Printemps des Poètes — 25 ans

Du 9 au 25 mars 2024

PRINTEMPS
DES
POÈTES

Fabienne Verdier, *Topographies imaginaires* © ADAGP, Paris, 2024 / Christophe Deschanel

PISTES BIBLIOGRAPHIQUES

Si d'autres vous surpassent en science,
en grâce, en force, en fortune, vous avez des
causes tierces à qui vous en prendre : mais
de leur céder en fermeté d'âme, vous n'avez
à vous en prendre qu'à vous.

MICHEL
DE MONTAIGNE

(1533 > 1592)

Les Essais / Livre III

LA GRÂCE

PAR SOPHIE NAULEAU

Pour les 25 ans du Printemps des Poètes, quel emblème arrimer à la septième lettre de l'alphabet, dans l'écho de **L'Ardeur**, de **La Beauté**, du **Courage**, du **Désir**, de **L'Éphémère** ou des **Frontières** ?

Quel vocable de fière lignée, qui soit tout aussi déroutant, inspirant que vaste, à la fois doté d'un sens ascendant capable d'éveiller les voix hautes et valeureuses, mais lesté cependant d'injonctions brusquées, franches et quelques fois fatales ?

Ce sera donc **La Grâce**, avec son accent circonflexe qui hausse en un instant le ton. Autrement dit **La Grâce** dans tous ses états, du plus sublime à celui, brutal et définitif, qui foudroie sur le coup.

De grâce implorent à jamais les amants des tragédies, alors que **Joachim du Bellay** décèle chez **Marguerite de France** *cette grâce et douceur, et ce je ne sais quoi...* Ce *je ne sais quoi* qui ne cessera, siècle après siècle, de changer de registre, d'appeler à la transcendance ou à la dissonance, jusqu'à **Michel Houellebecq**, maître du contre-pied : *Dans l'abrutissement qui me tient lieu de grâce.*

Car **La Grâce** n'est pas que divine ou bénie, pas que gracieuse, évanescence ou mièvre, pas que céleste et inexprimable.

Il y a bien sûr la *bonne* ou la *mauvaise grâce* rimbaldienne, la grâce consolante de **Verlaine**, la grâce charnelle d'**Éros**, la grâce d'union mystique, la *grâce du cœur et de l'esprit* de **Max Jacob** mort à Drancy, qu'a célébré **Éluard**. Il y a ce *chant de grâce pour l'attente, et pour l'aube plus noire au cœur des althæas*, qui chez **Saint-John Perse**, et ces fleurs de guimauve claires, amplifie à dessein le mystère.

Mais il y a surtout cet *état de grâce* de la parole, et du corps tout entier, que connaissent les poètes autant que les athlètes ou les aventuriers.

Il est temps d'affûter nos âmes pour que la créativité, l'allégresse et la splendeur, comme on le disait des **Trois Grâces** de la mythologie, transcendent nos imaginaires et nos vies, quelles que soient les heures ténébreuses ou solaires.

Mais de grâce écoutez
Actes Sud, 28 février 2024



L'AFFICHE

PAR FABIENNE VERDIER

Après

Ernest Pignon-Ernest

Enki Bilal

Pierre Soulages

Sarah Moon

Pina Bausch

JR

Voici La Grâce

par **Fabienne Verdier**

Depuis plus de quarante ans,
Fabienne Verdier invente des fonds
de tableaux susceptibles d'accueillir
avec grâce la pensée poétique de
chaque coup de pinceau.

J'ai compris que l'extase, qu'elle se crie ou se taise,
n'est pas un don du Ciel qu'on attend les bras
croisés, mais qu'elle se conquiert, se façonne,
et que l'intelligence y a sa part aussi.

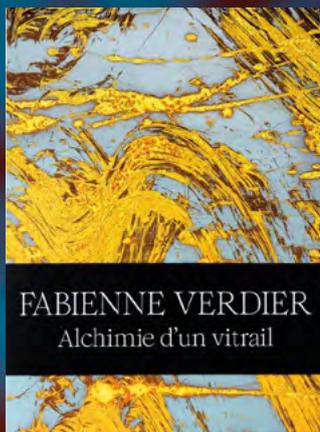
FABIENNE VERDIER

Passagère du silence

Éditions Albin Michel / 2003



*Echo, Carnets d'atelier
(2017-2022)*
Fabienne Verdier
Édition d'A. Vanautgaerden
Cinq continents / 2023



Alchimie d'un vitrail
Fabienne Verdier
Snoeck / 2022



*Une séance
de peinture,
entre cerveau, art
et science*
F. Verdier & A. Berthoz
Odile Jacob / 2022



Le chant des étoiles
Fabienne Verdier
Cinq continents / 2022



*Fabienne Verdier,
sur les terres de Cézanne*
Édition d'A. Vanautgaerden
Cinq continents / 2019



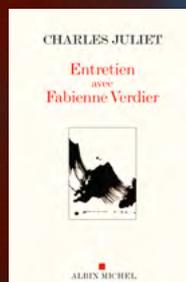
Passagère du silence
Fabienne Verdier
Albin Michel / 2003



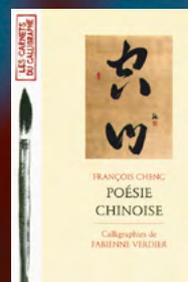
*L'esprit de la peinture,
hommage aux maîtres
flamands*
Fabienne Verdier
Albin Michel / 2013



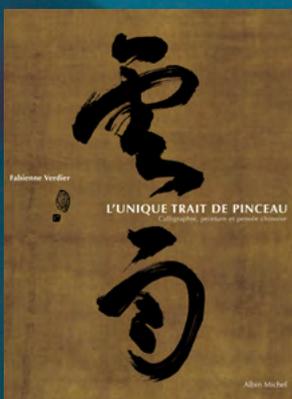
Entre ciel et terre
Fabienne Verdier,
textes de Charles Juliet
Albin Michel / 2007



*Entretien avec
Fabienne Verdier*
Charles Juliet
Albin Michel / 2007



Poésie chinoise
François Cheng
Calligraphies de F. Verdier
Albin Michel / 2000



L'Unique Trait de pinceau
Fabienne Verdier
Albin Michel / 2001



*Quand les pierres
font signe*
François Cheng & Fabienne Verdier
Voix d'encre / 1997

LE PARRAIN

SYLVAIN TESSON

Arpenteur
d'altitude,
de steppes,
d'à-pics et de poésie,
Sylvain Tesson
est le parrain
des **25 ans**
du Printemps des Poètes

SYLVAIN
TESSON
**AVEC
LES FÉES**



Poèmes et romans offrent la clef
des songes et la carte des lieux :
mieux que *Le Guide Michelin*.

SYLVAIN TESSON

Avec les fées

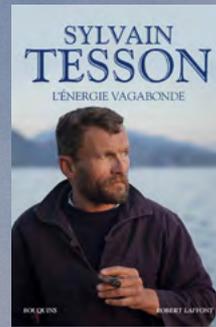
Éditions des Équateurs / 2024



Blanc
Gallimard / 2022



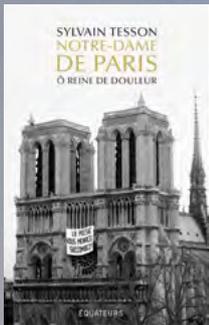
Un été avec Rimbaud
Équateurs / 2021



L'Énergie vagabonde
Bouquins / 2020



La Panthère des neiges
Gallimard / 2019



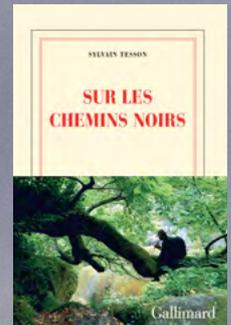
*Notre-Dame de Paris
Ô reine de douleur*
Équateurs / 2019



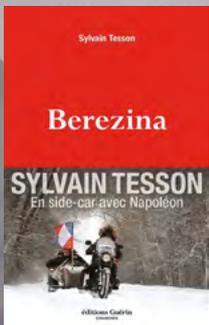
En avant, calme et fou
Photographies de T. Goisque
Albin Michel / 2017



Une très légère oscillation
Équateurs / 2017



Sur les chemins noirs
Gallimard / 2016



Berezina
Guérin / 2015



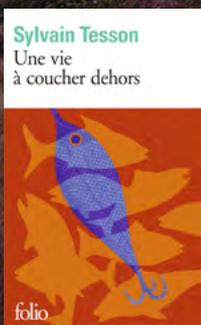
S'abandonner à vivre
Gallimard / 2014



Géographie de l'instant
Équateurs / 2012



Dans les forêts de Sibirie
Gallimard / 2011



Une vie à coucher dehors
Gallimard / 2009



*Petit traité
sur l'immensité du monde*
Pocket / 2008



L'AXE du loup
Équateurs / 2012



*La chevauchée
des steppes*
Avec Priscilla Telmon
Glénat / 2002

SOMMAIRE

BIBLIOTHÈQUES & LIBRAIRIES	9
ÉDITEURS PARTENAIRES	10
ANTHOLOGIES	11
PISTES BIBLIOGRAPHIQUES	14
OPÉRATION COUDRIER 2024	32
PISTES BIBLIOGRAPHIQUES JEUNESSE	41

Il existe des centaines d'éditeurs de poésie aujourd'hui en France.

Cette bibliographie, proposée à l'occasion des 25 ans du Printemps des Poètes dédiés à La Grâce, ne prétend pas à l'exhaustivité, mais a pour but de refléter l'exceptionnelle profusion et la diversité des publications.

BIBLIOTHÈQUES & LIBRAIRIES

En mars 2024, des milliers de bibliothèques, médiathèques et librairies feront la part belle au Printemps des Poètes, avec **vitrines**, **rayonnages** et **tables dédiés**, organisant des lectures, signatures, ateliers et rencontres.

Elles proposeront ainsi des **sélections thématiques** en lien avec **La Grâce** à destination de tous les lecteurs.

The screenshot shows the Mollat website interface. At the top, there is a search bar with the text 'Rechercher un livre, auteur, collection...'. To the right, there are navigation buttons for 'LIBRAIRIE Nos univers', 'EVENEMENTS Nos rencontres', and 'À LA UNE Nos choix'. Below this, a section titled 'LA SÉLECTION FRONTIÈRE' displays five book covers with their respective details:

- RÉSISTANCES POÉTIQUES**
Auteur : Cyril Dion
Éditeur : Actes Sud
28,90 €
- Nous sommes maintenant nos êtres chers**
Auteur : Simon Johannin
Éditeur : Points
6,90 €
- Warglyphes**
Auteur : Pierre Le Quercq
Éditeur : Doucev éditions
14,00 €
- Ces mots traversent les frontières : 111 poètes d'aujourd'hui**
Éditeur : Castor astral
18,00 €
- Exode et métamorphose : et autres poèmes**
Auteur : Nelly Sachs
Éditeur : Gallimard
11,10 €

ÉDITEURS PARTENAIRES



Depuis un quart de siècle, des **centaines de maisons d'édition** célèbrent Le Printemps des Poètes, avec un crescendo de mises à l'office dès le premier semestre de la nouvelle année et de multiples événements dédiés.

En 2024 tout particulièrement, de nombreux livres seront **publiés en partenariat avec Le Printemps des Poètes** : ils sont ici signalés via notre emblème calligraphié par **Ernest Pignon-Ernest**.



ANTHOLOGIES
LA GRÂCE

PRINTEMPS
POÈTES

PARUTIONS

ÉDITEURS PARTENAIRES



La main rivièrè

Marie Pavlenko
Bruno Doucey
19 janvier 2024



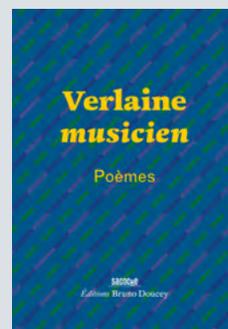
Danse, danse sinon nous sommes perdus

Hassada Tal
Bruno Doucey
2 février 2024



Permettre aux étoiles

Stéphane Bataillon
Bruno Doucey
2 février 2024



Verlaine musicien

Paul Verlaine
Bruno Doucey
1^{er} mars 2024



Les continents sont des radeaux perdus

Yvon Le Men
Bruno Doucey
1^{er} mars 2024

Les titres des
Éditions Bruno Doucey
et **Le Castor Astral**
pour annoncer
le Printemps



L'eau du bain

Rim Battal
Le Castor Astral
8 février 2024



Frank : sonnets

Diane Seuss
Le Castor Astral
22 février 2024



Appartenir

Anna Ayanoglou
Le Castor Astral
6 mars 2024



La forêt barbelée

Gabrielle Filteau-Chiba
Le Castor Astral
6 mars 2024



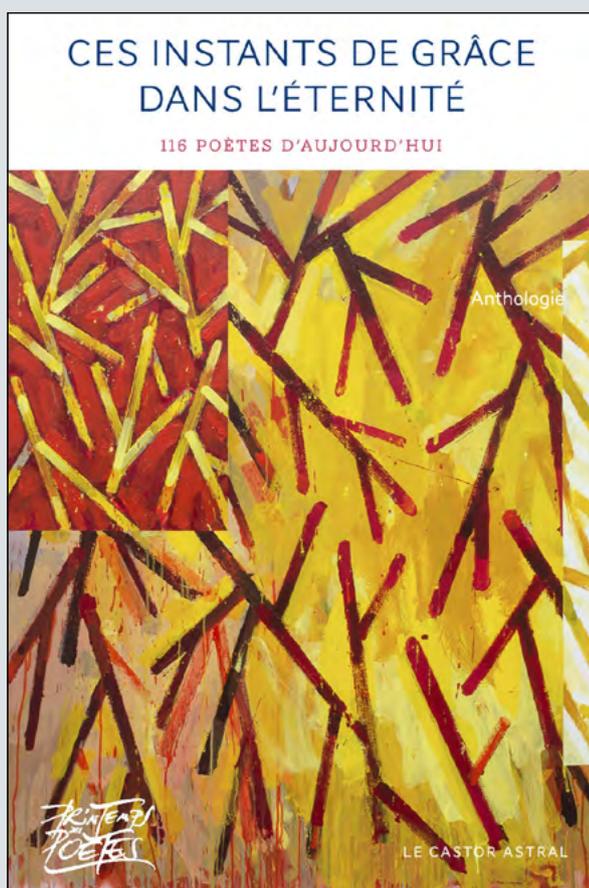
Damas je te salue

Omar Youssef Souleimane
Le Castor Astral
14 mars 2024

ANTHOLOGIES

À PARAÎTRE

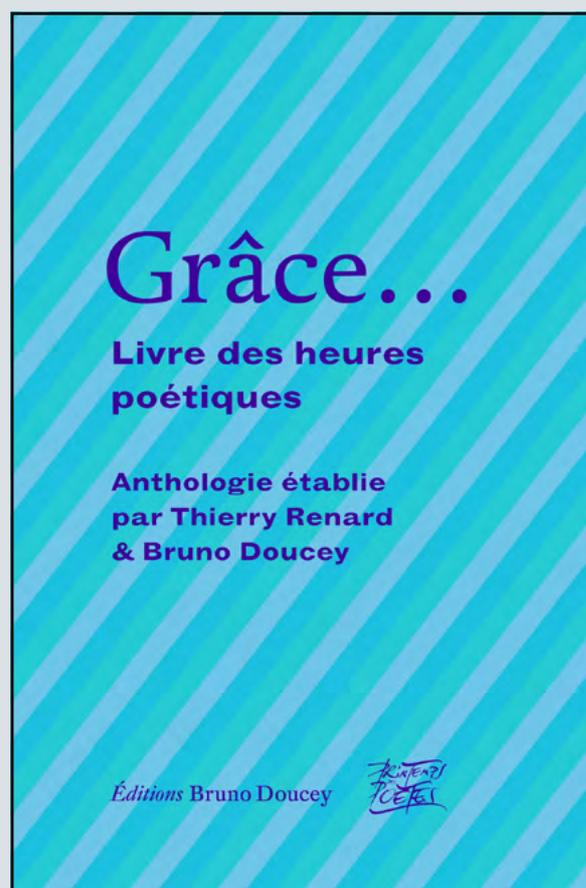
Depuis 2019, les **Éditions Bruno Doucey** et **Le Castor Astral** publient chacune une anthologie dédiée, tirée à plusieurs milliers d'exemplaires, réunissant cette année **225 poètes français et étrangers**, pour la plupart contemporains et avec une majorité de poèmes inédits.



Ces instants de grâce dans l'éternité

Aux Éditions Le Castor Astral

En librairie dès le 25 janvier



Grâce... Livre des heures poétiques

Aux Éditions Bruno Doucey

En librairie dès le 2 février



PISTES
BIBLIOGRAPHIQUES
LA GRÂCE

PRINTEMPS
POÈTES

10 pages au carré

J'habite désormais juste en-dessous du ciel

Andrea Thominot / 2021

Abordo

Présence éveillée des fissures

suiivi de *Énonciation du vide*

Thierry Pérémarti / 2019

Actes Sud

L'Art faber

Jérôme Duval Hamel, Lourdes Arizpe
& le Collectif de l'Art faber / 2024



Le ciel ouvert

Nicolas Mathieu, illustrations d'Aline Zalko / 2024

De sang et de lumière

Laurent Gaudé / 2017

L'éclat qui reste et autres poèmes

Sargon Boulus / 2014

Ad Solem

Un Chemin de croire

Jean Maison / 2023

L'Ail des Ours

*Nature morte avec page blanche,
ombre et corbeaux*

Christian Viguié, illustrations de Cécile A. Holdban / 2023

L'âpre beauté du paysage

Jeanne Bastide, illustrations de Roselyne Sibille / 2022

L'Aire

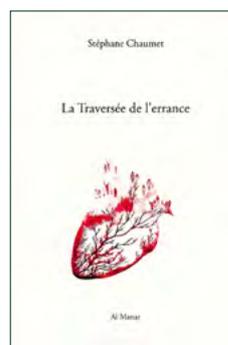
Granulométries de l'Éphémère

Olivier Pillevuit / 2023

Al Manar

La Traversée de l'errance

Stéphane Chaumet / 2023



Alcyone

À mains nues

Ida Jaroschek / 2022

Éclats d'ombre et de lumière

Gisèle Sans / 2018

L'Amourier

Comme un chemin qui s'ouvre

Michel Diaz / 2019

La mort, à vif

Charles Dobzynski / 2011

Jacques André

Eau prisonnière

Luminitza C. Tigrlas / 2022

Légère est la vie parfois

Catherine Pont-Humbert / 2020

Neiges perdues

Jean-Louis Benoît / 2018

L'Arbre à paroles

Pourquoi les poètes n'ont jamais de ticket pour le paradis

Claude Donnay / 2022



Dans ce qui nous danse

Pierre Schroven / 2011

L'Arche

Qu'on leur donne le chaos

Kae Tempest, traduction de l'anglais par Louise Bartlett & D' de Kabal / 2022

Arfuyen

Lucarnes

Jacques Goorma / 2024



Terres

Marwan Hoss / 2023

Le Livre des Laudes, précédé de *Requiem*

Patrizia Valduga, traduction de l'italien par Christian Travaux / 2023

Grâce

Jean Mambrino / 2009

Atelier Baie

Est-ce que quelqu'un m'entend ?

Claude Sérillon / 2023

Match – Rugby et poésie

Éric des Garets & Donatien Garnier / 2013

Ivoire brisé - Poésie & flamenco

Ludovic Pautier / 2012

Atelier de l'Agneau

Océan Dancing

Anita J. Laulla / 2024

Zones d'admiration

Jean Esponde / 2021

Atelier du Hanneton

J'ai du cosmos plein les jointures

Alain Ligier / 2019



L'Attente

Surgir

Etel Adnan, traduction de l'anglais (États-Unis) par Pascal Poyet / 2019

La connaissance et l'extase

Éric Pessan / 2018

Qu'un bref regard sous le calme des cieux

Joseph Julien Guglielmi / 2013

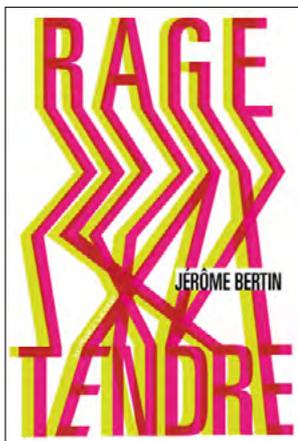
Au Diable Vauvert

Au bord du Ciel

Bianca Casady, traduction de l'anglais (États-Unis)
par Ileana Garza Terán / 2023

Rage tendre

Jérôme Bertin / 2021



Aumage

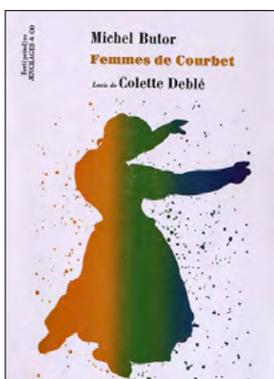
Éclats du monde

Monique Leloup / 2003

Æncrages & Co

Femmes de Courbet

Michel Butor, lavais de Colette Deblé / 2012



Cet être devant soi

Claude Chambard, encres d'Anne-Flore Labrunie / 2012

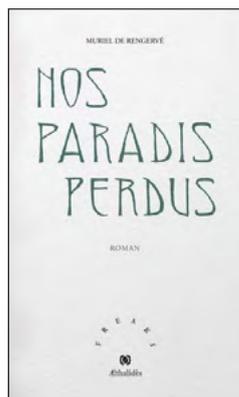
Mirhaela

Philippe Claudel, photographies de Rochard Bato / 2008

Æthalidès

Nos paradis perdus

Muriel de Rengervé / 2021



Les Belles Lettres

Poèmes choisis

John Keats, traduction de l'anglais par Albert Laffay / 2021



Le livre des extases

Al-Niffari, traduction de l'arabe par Adonis & Donatien Grau / 2017

Les Amours

Ovide, traduction du latin par Henri Bornecque / 2012

Le Bois d'Orion

À l'équilibre

Judith Chavanne / 2018

Aubes

Bernadette Engel-Roux / 2011

L'énigme de la rose

Raphaël Terjan / 2005

La Boucherie Littéraire

Il vise le ciel et tire

Thomas Vinau / 2021

Christian Bourgois

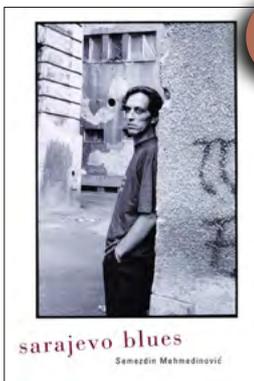
L'élargissement du poème

Jean-Christophe Bailly / 2015

Le Bruit du Monde

Sarajevo Blues

Semezdin Mehmedinović, traduction du bosnien
par Chloé Billon / 2024



Le Bruit du Temps

*Une lampe dans la lumière aride.
Carnets 1949-1955*

André du Bouchet / 2023



Corde de lumière

Zbigniew Herbert, traduction du polonais
par Brigitte Gautier / 2011

Buchet-Chastel

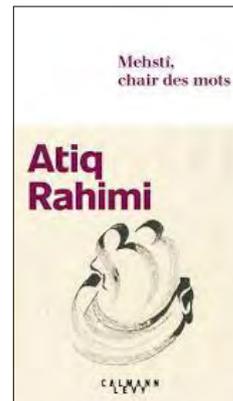
Histoire de pluie et autres poèmes

Bella Akhmadoulina, traduction du russe par Christine Zeitounian-Bielous / 2009

Calmann-Lévy

Mehstî, chair des mots

Atiq Rahimi / 2023



Cambourakis

Manuel pour changer de corps

Noah Truong / 2024

Caractères

Les Contrechants

Bruno Mabile / 2023



Poèmes à Jeanne

Jacques-Marie Laffont / 2023

Musique de chambre

James Joyce, traduction de l'anglais par Olivier Litvine / 2016

Les Carnets du Dessert de Lune

L'écart qui existe

Olivier Vossot / 2020

Terre à ciels

Cécile Guivarch / 2006

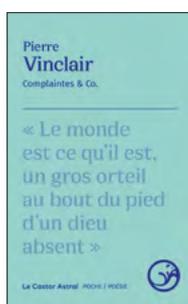
Le Castor Astral

X et excès

Rim Battal / 2024

Complaintes & Co.

Pierre Vinclair / 2024



Elisabet

Miki Liukkonen, traduction du finnois pas Sébastien Cagnoli / 2023

Frénésies

Stéphanie Vovor / 2023

Équilibriste de passage

Albane Gellé / 2022

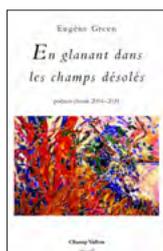
Il faut toujours se préparer à perdre

Ludovic Villard / 2022

Champ Vallon

En glanant dans les champs désolés

Eugène Green / 2023



Louange

Robert Marteau / 1996

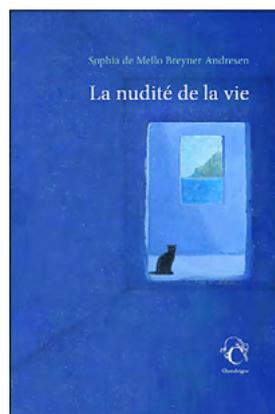
Les parquets du ciel

Olivier Barbarant / 1992

Chandeigne

La nudité de la vie

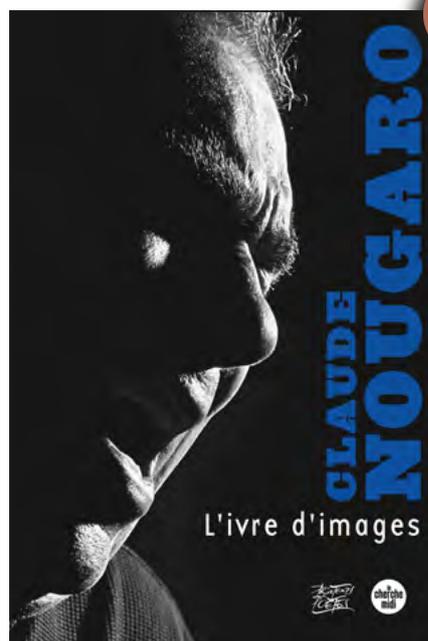
Sophia de Mello Breyner Andresen,
traduction du portugais par Michel Chandeigne / 2022



Le Cherche Midi

L'ivre d'images

Claude Nougaro / 2024



Indicateur de la ligne du ciel

Jean-Pierre Luminet / 2020

Le Chant de toi

Jean-Yves Clément / 2012

Concerts célestes suivi de *Les Travaux de Dieu* et de *Mais qui*

Kiril Kadiiski, traduction du bulgare
de Nicole Laurent-Catrice / 2006

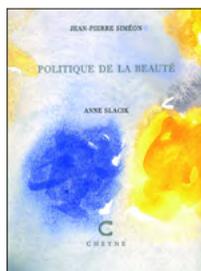
Cheyne Éditeur

Par les ciels noués aux ciels

Jacques Aramburu / 2022

Politique de la beauté

Jean-Pierre Siméon, illustrations d'Anne Slacik / 2017



Avec l'ombre

Emmanuel Echivard / 2019

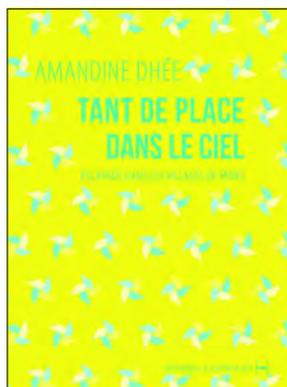
Malgré la neige

Julie Delaloye / 2015

La Contre Allée

Tant de place dans le ciel

Amandine Dhée / 2015



Comp'Act

La Chambre des bateaux

Manz'ie / 2006

Corlevour

Le porteur de nuage

Richard Rognet / 2022

Élégie pour la vie qui s'absente

Yves Humann / 2020

C'est pourquoi les jeunes filles t'aiment

Ariel Spiegler / 2017

Corps Puce

Si ça se trouve

Claude Vercey / 2008

José Corti

Fulgurations de l'être

Jacques Garelli / 2011

Muettes émergences

Pierre Chapuis / 2011

Éditions de La Crypte

Physalis

Sylvie Marot / 2023

Chants du désert

Pierre Saunier / 2017

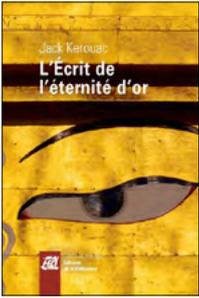
Le ciel où je tombe

Christian Marsan / 2015

La Différence

L'écrit de l'éternité d'or

Jack Kerouac, traduction de l'anglais
par Philippe Mikriammos / 2003



Le Dilettante

Au nord de Mogador

William Cliff / 2018

Donner à Voir

Légers frissons

Chantal Couliou, illustrations d'Agnès Rainjonneau / 2019

Denoël

Épisodes de la vie des mantes religieuses

Louis Calaferte / 2014

Bruno Doucey

C'était pour du beurre

Orianne Papin / 2024



Dans ma chevelure

Roja Chamankar / 2023

Mes forêts

Hélène Dorion / 2023

Vivre

Mireille Fargier-Caruso / 2023

Mon pays que voici

Anthony Phelps / 2023

Exercices de joie

Louise Dupré / 2022

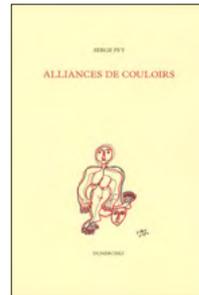
Cantique du balbutiement

Louis-Philippe Dalember / 2020

Dumerchez

Alliances de couloirs

Serge Pey / 2023



Heurs

Tristan Felix / 2002

Synchronies

Louise Herlin / 1998

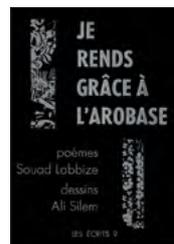
Traverses du vent

Jean-Dominique Rey / 1992

Les Écrits 9

Je rends grâce à l'arobase

Souad Labbize, illustrations d'Ali Silem / 2017



Écrits des Forges

Mystères

Renaud Longchamps / 2020

Le corps du christ pour emporter

Caroline Rivest / 2016

L'Adieu

Rose-Marie François / 2011

L'épi de seigle

De l'air

Serge Ritman / 2003

Èrès

Le vent qui parle le paradis

Joan-Pèire Tardiu / 2023

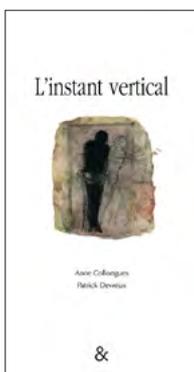
Lueurs

Cid Corman, traduction de l'anglais
de Danièle Faugeras, illustrations de Luca Gilli / 2021

Esperluète

L'instant vertical

Anne Collongues, illustrations de Patrick Devreux / 2023



Europe

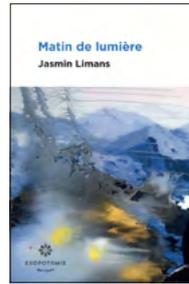
Charles Péguy

N° 1024-1025 / 2014

Exopotamie

Matin de lumière

Jasmin Limans / 2021



Fata Morgana

Portrait du bienvenu

Alexandre Bonnet-Terrile, illustrations de Nicolas Alquin / 2023

Parfums

Eryck de Rubercy / 2009

Fragments

Héraclite, illustrations d'Abidine, traduction du grec ancien
par Roger Munier / 1991

Éditions des femmes

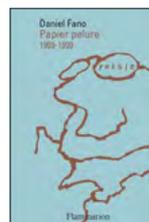
La chanson de la beauté du temps

Zhai Yongming, traduction du chinois par He Yuhong / 2023

Flammarion

Papier pelure. 1969-1999

Daniel Fano / 2024



Lavis

Yves di Manno / 2023

Mille grues de papier

Chantal Dupuy-Dunier / 2013

Cavernes et soleils

Andrée Chedid / 2004

Éblouissements

Martine Broda / 2003

Folle Avoine

Matière de lumière

Heather Dohollau / 1992

L'Instant qui va

Gisèle Prasinou / 1985

Gallimard

Un geste vers le bas

Bartabas / 2024

Les anges récidivistes

Zéno Bianu / 2024



Le murmure

Christian Bobin / 2024

Hélène ou le Règne Végétal suivi de *Usage interne*

René Guy Cadou - Poésie/Gallimard / 2024

Suite orphique

François Cheng / 2024

Rue des fleurs précédé de *Pas sur la neige*

Jean-Michel Maulpoix - Poésie/Gallimard / 2024

L'option légère

Victor Pouchet / 2024

Walt Whitman sur le vif

Walt Whitman - Hors-série Littérature / 2024

La Clarté Notre-Dame

Philippe Jaccottet / 2021

Perdu dans la grâce

Yehuda Amichai, traduction de l'hébreu
par Emmanuel Moses - Du monde entier / 2006

Le livre du doute et de la grâce

Alain Bosquet / 1977

La Grange Batelière

Sangs d'emprunt

François Esperet / 2016

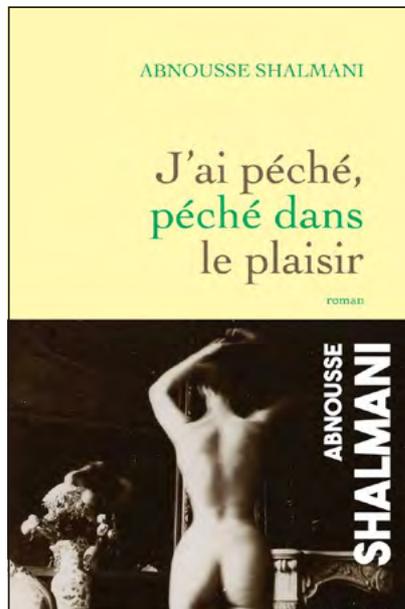
Grasset

Les Jeux Olympiques de littérature. Paris 1924

Louis Chevallier / 2024

J'ai péché, péché dans le plaisir

Abnousse Shalmani / 2024



Hélas !

Instants de Grâce

Collectif / 2024

De blancs nuages

Collectif / 2023

Henry

Le Saule d'Ophélie

Ingrid Klupsch / 2017



Je porte la merveille

Laurence Lépine / 2017

Un jour après l'autre

Anne-Lise Blanchard / 2009

L'herbe qui tremble

De mémoire et de vent

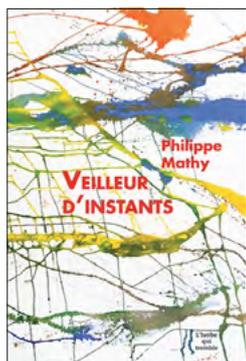
Judith Chavanne / 2023

La troisième voix

Isabelle Lévesque & Pierre Dhainaut / 2023

Veilleur d'instant

Philippe Mathy / 2017



Le temps, la lumière éternelle

Lucien Wasselin / 2015

Héros-Limite

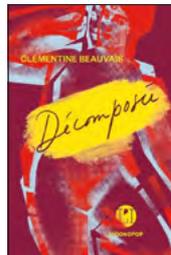
Les Alpes

Élisée Reclus / 2015

L'Iconoclaste

Décomposée

Clémentine Beauvais / 2021



L'Inventaire

Émergence

Laurine Rousselet / 2022

La grâce ou l'éloge du commencement

Joseph-Antoine d'Ornano / 2021

Éditions des Lisières

Gardienne en terre sauvage

Lætitia Gaudefroy Colombot / 2016

Robert Laffont

Tous mes hasards se ressemblent

Déborah Garcia / 2024



LansKine

La fin du monde

Samuel Deshayes & Guillaume Marie / 2023



Ciels, visage

Sereine Berlottier / 2019

Les heures grecques

Guillaume Decourt / 2015

Puisque beauté il y a

Nathalie Riera / 2010

Lettres Vives

L'abandon lumineux

Joël Vernet / 2006

Fidélité à l'éclair

Roberto Juarroz / 2001

maelstrÖm reEvolution

Échos du silence

Alain Valet / 2022

Prière de l'exaltation

Otto Ganz / 2021

Maison de la Poésie Rhône-Alpes

Corps en mouvement

Poésie et sport, 53 poètes

Bacchanales n° 57 / 2017

Mémoire d'encrier

Kau Minuat. Une fois de plus

Joséphine Bacon / 2023

Atiku utei. Le cœur du caribou

Rita Mestokosho / 2023

Le chant des collines

Makenzy Orcel / 2017



Mercure de France

Désarroi des âmes errantes

Vénus Khoury-Ghata / 2024



La foudre

Lydie Dattas / 2011

L'Évangile du gitan

Jean-Marie Kerwich / 2008

Albin Michel

Les heures heureuses

Pascal Quignard / 2023



Milagro

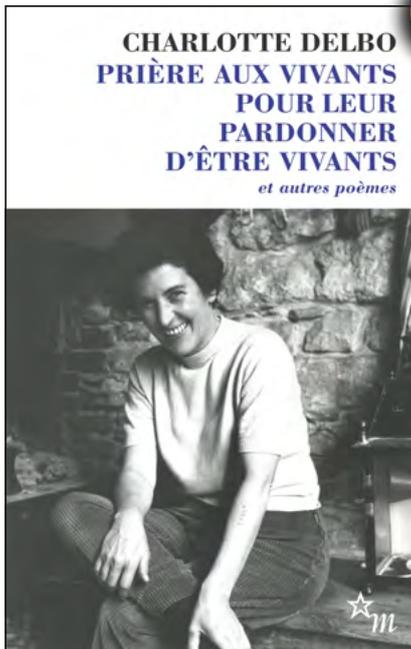
L'offre des possibles

Alexandre Blaineau / 2023

Minuit

*Prière aux vivants pour leur pardonner
d'être vivants*

Charlotte Delbo / 2024



Au rendez-vous allemand
suivi de *Poésie et vérité 1942*

Paul Éluard / 2012

Plus rares sont les roses

Mahmoud Darwich,

traduit de l'arabe par Abellatif Laâbi / 1989

Requiem

Anna Akhmatova,

traduit du russe par Paul Valet / 1966

Le Noroît

Florence, jusqu'au bout du bleu

Mélina Bernier / 2020

NOUS

Chambre distante

Emmanuel Laugier / 2023



Grandeur de Dieu et autres poèmes

Gerard Manley Hopkins, traduction de l'anglais
par Jean Mambrino / 1999

Obsidiane

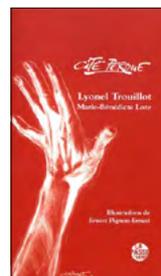
Comment trouver comment chercher

Emmanuel Moses / 2012

La Passe du vent

Cité perdue

Lyonel Trouillot & Marie-Bénédicte Loze,
illustrations d'Ernest Pignon-Ernest / 2017



Le Passeur

Avant la chair

Dominique Sampiero / 2015

Éric Pesty Éditeur

Lieu-je

Roger Giroux / 2016

Phébus

Fenêtre sur terre

Franck Bouysse / 2021



Éditions Phi

Coquilles de Noisettes

Marie-Pierre Antoine / 2023

Épiphanie de l'alphabet

Maria Luisa Spaziani, traduction de l'italien par Maria Luisa Caldognetto & Jean Portante / 1997

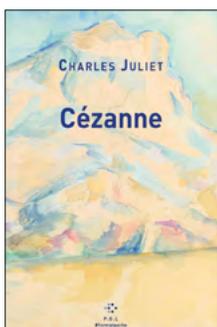
P.O.L

Chino fait poète

Christian Prigent / 2024

Cézanne

Charles Juliet / 2023



Petite bande

Charles Pennequin / 2023

Gloire des formes

Jean Frémon / 2005

Dieu gît dans les détails

Marie Depussé / 1993

Poesis

L'immensité intime

Henri Gilbert / 2024

La Grâce et la rencontre

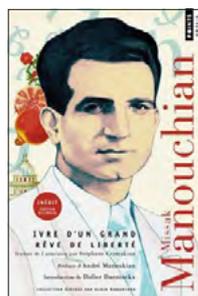
Colette Nys-Mazure / 2024



Points

Ivre d'un grand rêve de liberté

Missak Manouchian, traduction de l'arménien par Stéphane Cermakian / 2024



Cette couleur-là

Tracy K. Smith / 2023

L'Homme naît grâce au cri

Claude Vigée / 2013

Project'îles

Johanna, pour toi pour moi

Saindoune Ben Ali / 2021

RAZ

La Nostalgie des libellules

Marc-Louis Quentin / 2023

Le Réalgar

Moments

René Pons / 2022

Dormances

Werner Lambersy, peintures de Sylvie Lobato / 2020

La brièveté d'être

Jackie Plaetevoet, photographies de Géraldine Dubois / 2020

À hauteur de l'ange

Carole Dailly / 2017

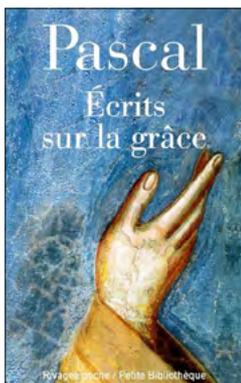
Rivages

Poèmes sacrés et profanes

John Donne, traduction de l'anglais par Bernard Pautrat / 2023

Écrits sur la grâce

Blaise Pascal / 2007



Rougerie

Les mots sont une foudre lente

Serge Nuñez Tolin / 2023

De la poussière et de la grâce

Hélène Cadou / 2000

Rhubarbe

Microjubilations. Chroniques de la joie voyageuse

Adeline Baldacchino / 2023

La Rumeur libre

La Montée. Notes de transhumance

Etienne Rouziès / 2023

Nil et autres poèmes

Kemény István, traduction du hongrois
par Guillaume Métayer / 2022

Oui

Jeanine Baude / 2017

Pollens

Marie-Christine Gordien / 2012

Isabelle Sauvage

L'invisible

Juliette Agnel / 2020



Marie,

Angela Lugrin / 2014

Notes vives sur le vif du poème

Jacques Roman / 2014

Sauvages

Paroles pour les silences à venir

Louis Bertholom / 2015

Seghers

Le Louvre, espace de l'alphabet à venir

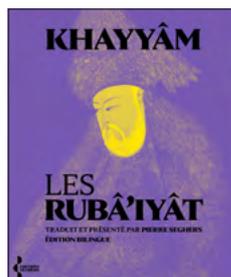
Adonis / 2024

Poésie du Louvre

Anthologie par 100 auteurs contemporains / 2024

Les Rubaâ'iyât

Omar Khayyâm / 2024



L'Adresse

Arthur Teboul / 2024

Seuil

Jeux

Georges Perec / 2023

Un cri que le soleil dévore

Jean Sénac / 2023

Les élucubrations d'un homme soudain frappé par la grâce

Édouard Baer / 2021



À Varèse

Denis Roche / 2019

À ce qui n'en finit pas

Michel Deguy / 2017

Éditions du sous-sol

Quelque chose de brillant avec des trous

Maggie Nelson / 2024

Rafael de Surtis

49 Marches

Paul Sanda / 2023

La Table Ronde

Et des dizaines d'étés dorés

Jérôme Leroy / 2024

Trois Poèmes

Hannah Sullivan, traduction de l'anglais par Patrick Hersant / 2021

Le Temps suivi de *Notre-Dame*

William Cliff / 2020

Ajoie

Jean-Claude Pirotte / 2012

Le Taillis Pré

Rendre grâce

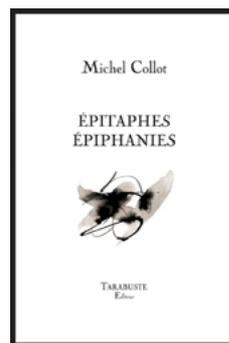
Olivier Noria / 2022



Tarabuste

Épitaphes épiphanies

Michel Collot / 2022



L'accueil au monde

Yves Peyré / 2022

Le Temps des Cerises

Cheval de feu

James Noël / 2014

Le temps qu'il fait

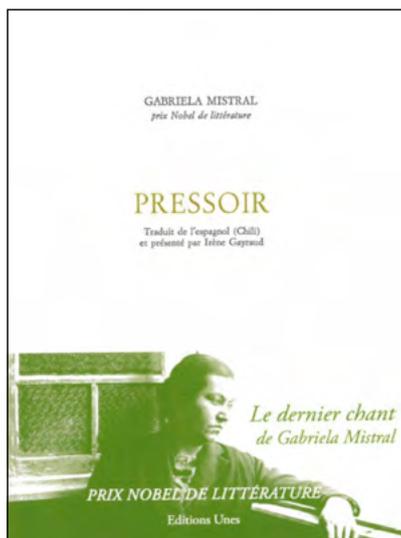
Où est mon pays ?

André Frénaud / 2023

Éditions Unes

Pressoir

Gabriela Mistral / 2023



Lieux exemplaires

Flora Bonfanti / 2018

Éternité à coudre

Esther Tellermann / 2016

Tableaux d'après Bruegel

William Carlos Williams, traduction de l'anglais par Alain Pailler / 1991

Éditions Unicité

J'appelle la pluie des faibles

Francis Coffinet / 2023

Aletheia

Georges de Rivas / 2022

La part d'errance

Anne-Emmanuelle Fournier / 2021

Les heures blanches

Jacques Gautrand / 2021

Les Venterniers

108 vœux

Mélanie Leblanc / 2023



Verdier

Cher instant je te vois

Caroline Lamarche / 2024

Respire

Marielle Macé / 2023

Pâtüre de vent

Christophe Manon / 2023

Abbés

Pierre Michon / 2002

Vies Parallèles

Délai de grâce

Adelheid Duvanel, traduction de l'allemand par Catherine Fagnot / 2018



Voix d'Encre

Cet éphémère si fragile

Roger Thirault, illustrations de Caroline Tokar / 2001

Ypsilon

HKZ, le livre du revenir

Antoine Mouton / 2023

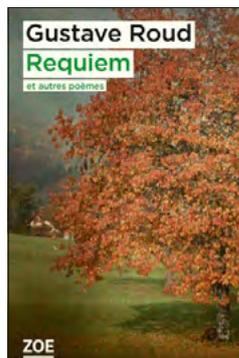
Le dicible et l'indicible

Ingeborg Bachmann, traduction de l'allemand
par Michèle Cohen-Halimi / 2023

Éditions Zoé

Requiem et autres poèmes

Gustave Roud / 2024



LES TROIS GRÂCES D'IZMIR

© RMN-Grand Palais (musée du Louvre)

Hervé Lewandowski

UN CERTAIN
ÉTAT DE GRÂCE

PRINTEMPS
POÈTES

Ayant décroché
une étoile
Il la manie
à bras tendus

GUILLAUME
APOLLINAIRE

(1880 > 1918)

« Crépuscule » / *Alcools*



OPÉRATION COUDRIER

Et si l'on prenait
les cartes postales à revers.
Que l'on y écrivait,
en quelques vers libres,
ce qu'il y a de plus brûlant
en nous, de plus précieux,
de plus vibrant, de plus intime,
de plus jubilatoire.

Pas de banalité, de météo,
de faux-semblant ni de *bons baisers*.

Tout le contraire du tourisme.

Une plongée en soi pour révéler cet *état de grâce* qui parfois transcende nos vies, que ce soit dans le sport, en amour, en art, en amitié, en solitude, en montagne, ou encore dans le secret des livres.

Il est temps d'*oser de son cœur n'écouter que La voix* – comme l'écrivait **Diderot** au siècle des Lumières, dans ce poème sous-titré « Les Furieux de la Liberté ».

Et de mettre cette voix en mots haut et fort. Voilà ce qu'il y a de plus difficile. Se dire corps et âme. Se mettre à nu et célébrer cet *état de grâce* qui sommeille en chacun et ne demande qu'à s'exprimer.

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

Il faut avoir un cœur
à toute épreuve
un pouls d'athlète,
de coureur de marathon,
être un plongeur
aux profondes apnées
un alpiniste de haut vol,
un pionnier,
un aventurier à tous crins.

**LILIANE
WOUTERS**

(1930 > 2016)

L'OPÉRATION COUDRIER s'adresse

aux centaines de milliers
d'enfants et d'adolescents
qui, grâce à leurs professeurs
et encadrants, célèbrent
depuis 25 ans Le Printemps
des Poètes partout en France
et dans le monde.

DÉTAIL & INSCRIPTIONS



Non, je ne crois plus le poète doté d'une sensibilité plus grande que celle du commun des mortels. Mais peut-être est-elle différente, plus réceptive à certaines ondes, porteuse d'invisibles vibrisses, d'une espèce de sonar capable de détecter des flux magnétiques inconnus. Et j'ai la certitude que cela demande une certaine force, un entraînement mental, quelquefois moral, aussi exigeant que l'entraînement physique des sportifs.

LILIANE WOUTERS

(1930 > 2016)

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

OPÉRATION COUDRIER 2024

Je ne cherche pas l'essor, l'oubli, la grâce, je sais qu'ils me sont impossibles. Et d'ailleurs je ne le voudrais pas. L'ange me fait peur. Non, je cherche la présence et le poids, ou plus exactement la présence me cherche, le poids me trouve, le poids sur moi de la lumière comme un mur, la présence à plein regard de la mer qui fait masse ou du feuillage hanté par le ciel. De sorte que les jours de timidité, ou de trop fort vouloir, je reste pris dans la glu du moment, prisonnier du trop plein jusqu'à la nausée. Les jours de décision, j'allais dire de légèreté mais ne te vante pas, je vois sortir de moi une réponse, plus ou moins claire, plus ou moins simple, plus ou moins forte. Content ? Non, jamais content. Mais, quand même, content.

LUDOVIC JANVIER

(1934 > 2016)

Bientôt le soleil

Flohic Éditions / 1998

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

OPÉRATION COUDRIER 2024

Enfin, ô bonheur, ô raison,
j'écartai du ciel l'azur, qui est du
noir, et je vécus, étincelle d'or de
la lumière *nature*.

ARTHUR RIMBAUD

(1854 > 1891)

Une saison en enfer

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

OPÉRATION COUDRIER 2024

La poésie est une voyageuse de nuit,
elle n'a envie que de départs.
Elle va, elle ne sait jamais où,
et toujours elle se retrouve
et toujours elle se perd.

GILLES LAPOUGE

(1923 > 2020)

Robinson des improbables

Le Passeur / 2023

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

OPÉRATION COUDRIER 2024

Je lis
et me voici
libre.

FERNANDO PESSOA

(1888 > 1935)

Le Livre de l'intranquillité

Christian Bourgois éditeur / 1999

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

OPÉRATION COUDRIER 2024

La forêt défriche en moi tant d'années

HÉLÈNE DORION

Mes forêts

Éditions Bruno Doucey / 2023

UN CERTAIN ÉTAT DE GRÂCE

OPÉRATION COUDRIER 2024

PISTES
BIBLIOGRAPHIQUES
JEUNESSE
LA GRÂCE

PRINTEMPS
POÈTES

À pas de loups

Demain dans une demi-heure

Thomas Scotto, illustrations de Claire Gaudriot / 2023



Goutte

Pascale Breysse / 2023

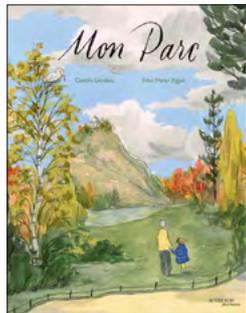
L'appel du large

Cathy Ytak, illustrations de Laurent Corvaisier / 2021

Actes Sud

Mon Parc

Camille Giordani, illustrations d'Inbar Heller Algazi / 2023



Je compte jour après jour

Peggy Nille / 2021

Dessine-moi un dieu

Atiq Rahimi, illustrations de Bruno Salamone / 2017

L'Atelier des Noyers

Pour la lumière dans l'espace

Eva-Maria Berg, traduction de l'allemand
par Olivier Delbard, illustrations de Matthieu Louvrier / 2020

Éclat(s)

Nathalie Guéraud, illustrations de Dan Steffan / 2018

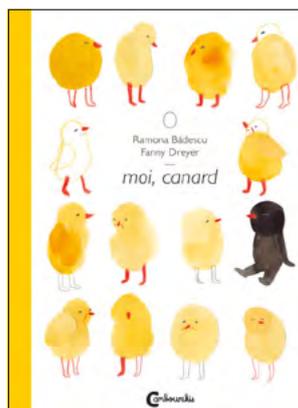
Cambourakis

Une brindille après l'autre

Rodoula Pappa & Seng Soun Ratanavanh,
traduction du grec par Clara Villain / 2023

Moi, canard

Ramona Bădescu & Fanny Dreyer / 2016



Olli et Ma

Eva Lindström, traduction du suédois par Aude Pasquier / 2014

Le châle de ma grand-mère

Åsa Lind & Joanna Hellgren,
traduction du suédois par Aude Pasquier / 2013

Les Carnets du Dessert de Lune

Sourire de lune

Luce Guilbaud / 2022

Centre de Créations pour l'Enfance

Les éblouissants

Albane Gellé / 2017

Chandeigne

Histoire de deux amours

Carlos Drummond de Andrade,
traduction du portugais par Diego Quintela & Bernard Tissier,
illustrations de Stéphane Girel / 2001

Cheyne

Encore un coquelicot

Alain Serres, illustrations de Martine Mellinette / 2007



Terre de ciel

Gérard Bocholier, illustrations de Martine Mellinette / 1985

CotCotCot

À l'eau !

Heejin Park, traduction du coréen par Charlotte Gryson / 2024

Petits riens

Marion Pédebernade / 2023

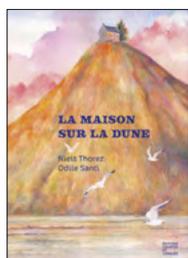
Soirée d'été

Dina Melnikova / 2022

Éditions courtes et longues

La maison sur la dune

Niels Thorez, illustrations d'Odile Santi / 2023



La couleur des saisons

Élisabeth Brami, illustrations d'Emanuel Poweller / 2018

Le Secret des fleurs de neige

Nancy Guilbert, illustrations de Nina Missir / 2016

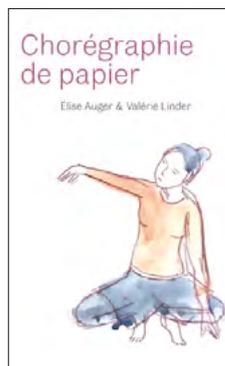
Heure bleue

Isabelle Simler / 2015

Dès ce matin

Chorégraphie de papier

Élise Auger & Valérie Linder / 2023



Bruno Doucey

Le tournesol est la fleur du Rom

Ceija Stojka, traduction de l'allemand
par François Mathieu, illustrations d'Olivia Paroldi / 2020

L'École des Loisirs

Le petit faon

Kallie George, illustrations d'Elly MacKay / 2022

Elle et moi

Chris Naylor-Ballesteros / 2020

Esperluète

Marche dans la nuit

Albane Gellé, illustrations d'Anne Leloup / 2023



Grammaire de l'amante

(avec exercices supplémentaires)

Valérie Linder / 2014

L'Étagère du bas

Le Goût des mirabelles

Delphine Pessin, illustrations de Delphine Renon / 2022

La Danse du Cygne

Laurel Snyder, illustrations de Julie Morstad / 2018

Gallimard Jeunesse

Matin rose

Elena Selena / 2023



Amour partout ! et autres poèmes

Marceline Desbordes-Valmore, illustrations de Julie Joseph / 2021

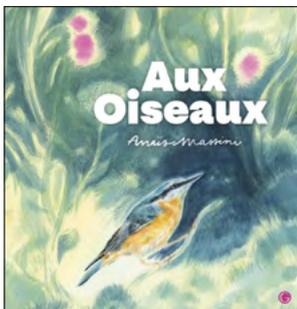
Grace la limace

Antoon Krings / 2017

Grasset Jeunesse

Aux oiseaux

Anaïs Massini / 2023



La balade de Koishi

Agnès Domergue, illustrations de Cécile Hudrisier / 2019

Émerveillements

Sandrine Kao / 2019

Thierry Magnier

Une petite histoire qui compte

Morgane Rospars / 2024

Ma mère

Stéphane Servant, illustrations d'Emmanuelle Houdart / 2015

De la tarte au citron, du thé et des étoiles

Fanny Ducassé / 2015

La Martinière

Une étoile pour toi

Katie Cotton, traduction de l'anglais par Elsa Whyte, illustrations de Miren Asiain Lora / 2020



Mes moments doux

Christine Roussey / 2020

Merci, Miyuki !

Roxane Marie Galliez, illustrations de Seng Soun Ratanavanh / 2018

Môtus

Sur la pointe des pieds

Christophe Jubien, illustrations de Laurent Pinabel / 2024

Ça gazouille

Constantin Kaïtéris, illustrations de Kotimi / 2021

Les moutons de la mer

François David, illustrations de Catherine Louis / 2018

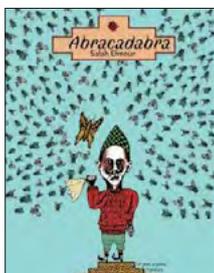
Le port a jauni

Les lettres de l'éphémère

Georgia Makhlof, illustrations de Laurent Corvaisier / 2024

Abracadabra

Salah Elmour, traduction de l'arabe (Soudan)
par Mathilde Chèvre / 2023



Poème sucré de mon enfance

Assam Mohamed & Elsa Valentin, illustrations de Frédéric Hainaut,
traduction en arabe par Golan Haji / 2022

Par hasard

Ramona Bădescu, illustrations de Benoît Guillaume,
traduction en arabe par Nada Issa / 2019

Poèmes sur un fil

Géraldine Hérédia, illustrations de Clothilde Staës,
traduction en arabe par Nada Issa / 2017

Éditions du Pourquoi pas ?

Fraîcheur

Thierry Cazals, illustrations de Csil / 2024

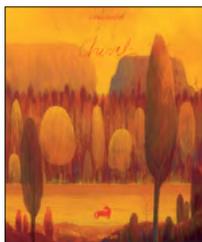
Illettrée littéraire

Pierre Soletti / 2023

Le Rouergue

Cheval

Ronald Curchod / 2023



Moitié moitié

Henri Meunier, illustrations de Nathalie Choux / 2023

L'Ébouriffée

Hélène Vignal, illustrations de Clémence Pollet / 2009

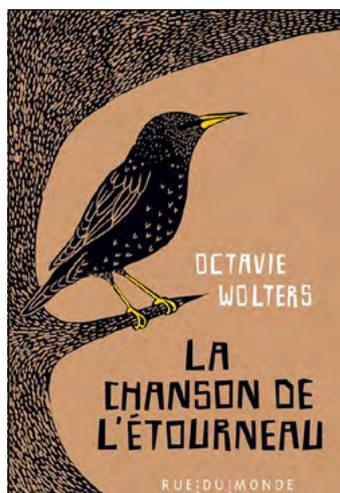
Rue du Monde

Nos jeux à nous, 47 poèmes en courant

Bernard Chambaz / 2024

La chanson de l'étourneau

Octavie Wolters / 2023



La danse de la pluie

Babacar Mbaye Ndaak, illustrations de Sandra Poirot Cherif / 2017

Ce qui nous rassemble

Noé Carlain, illustrations de Sandra Poirot Cherif / 2016

Sous la plume poussent les haïkus

Ryōkan, traduction du japonais par Joan Titus-Carmel,
illustrations de Zaü / 2010

Sarbacane

La dame aux oiseaux

Didier Lévy, illustrations de Lisa Zordan / 2019

Seghers Jeunesse

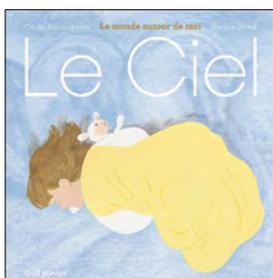
Humour blanc et autres fabliettes

Eugène Guillevic / 2008

Seuil Jeunesse

Le Ciel

Cécile Roumiguière, illustrations de Marion Duval / 2021



Quand un enfant s'endort...

Malika Doray, illustrations d'Annelore Parot / 2016

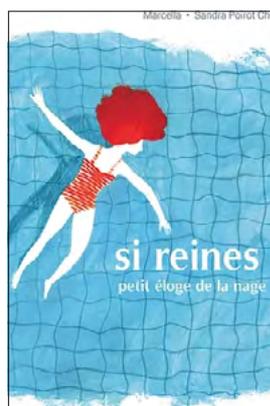
Berceuse du Merle

Anne Brouillard / 2011

Les Venterniers

Si reines

Marcella & Sandra Poirot Cherif / 2023



OCTAVIE WOLTERS

La chanson de l'étourneau

Rue du Monde / 2023

Le Printemps des Poètes est soutenu par

le ministère de la Culture
le Centre national du livre
le ministère de l'Éducation nationale
et de la Jeunesse
la Sofia ainsi que de nombreux partenaires



GOUVERNEMENT

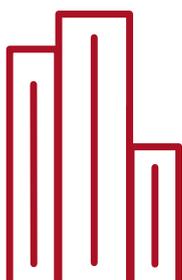
*Liberté
Égalité
Fraternité*



PRINTEMPSDESPOETES.COM

CNL

CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

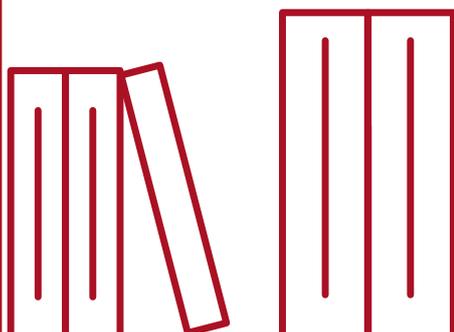
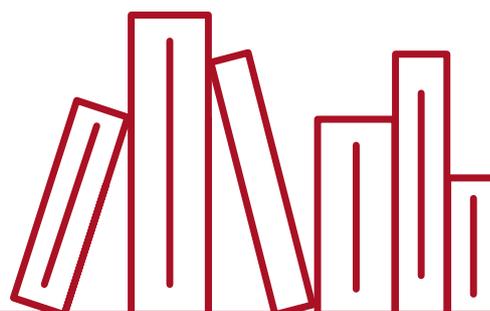
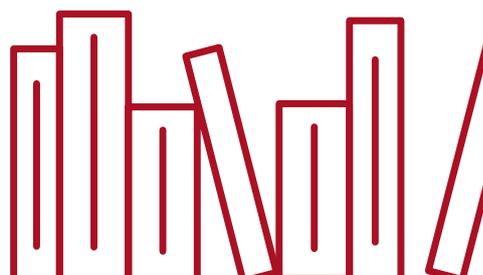


LE LIVRE, TOUS LES LIVRES !

Le Centre national du livre est, depuis 1946, le premier partenaire de tous ceux qui font vivre la création littéraire, sa qualité, son rayonnement et sa diversité.

Grâce à ses 2 500 aides versées par an, le CNL est l'un des piliers du secteur du livre en France.

Par ses choix et ses actions, il contribue à réaliser l'ambition d'une nation de lecteurs.



NOUS SOUTENONS

Le CNL apporte son soutien au **Printemps des Poètes**.

Par cette aide, l'établissement reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

Plus d'informations sur les aides aux manifestations littéraires et sur le CNL :

www.centrenationaldulivre.fr

Toute l'actualité du CNL sur :



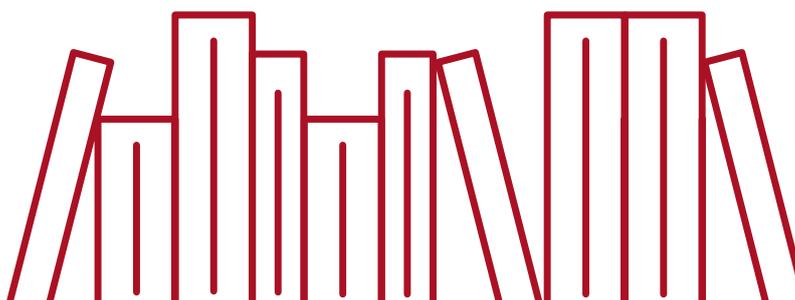
—

Hôtel d'Avejan

53, rue de Verneuil

75343 Paris Cedex 07

01 49 54 68 68





PRINTEMPS DES POETES

Bibliothèque de l'Arsenal – 1 rue de Sully – Paris IV

Président **Alain Borer**

Directrice artistique **Sophie Nauleau**

Rouge-gorge **Marie-Claire Pleros**
vingtcinqans@printempsdespoetes.com

Administratrice **Inès Saidani**
administration@printempsdespoetes.com

Chargée de projets culturels et éducatifs **Mathilde Lecornet**
eac@printempsdespoetes.com

Assistante d'édition **Océane Amblet**
stagiaire@printempsdespoetes.com

Attachée de presse **Christine Delterme**
christine@pierre-laporte.com - Pierre Laporte Communication

Conception graphique **Hugo Thomas**

PRINTEMPSDESPOETES.COM

Est-ce que son père la tuerait si elle devenait poète ?
Peut-être que ce fut à cet instant précis,
celui où elle dit à son père,
devant ses six frères et sœurs, devant sa mère,
au milieu du jardin de Téhéran,
qu'elle serait poète, qu'elle le devint.

ABNOUSSE SHALMANI

J'ai péché, péché dans le plaisir

Éditions Grasset & Fasquelle / 2024