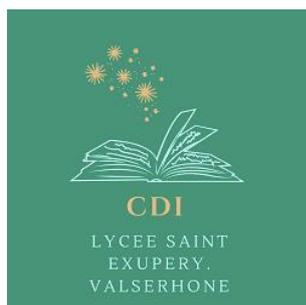
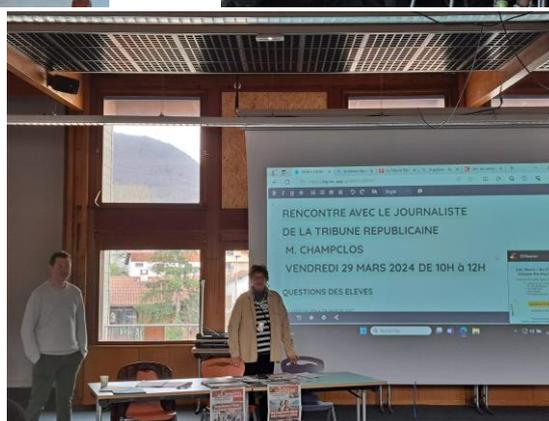


- Bienvenue sur votre document collaboratif ! (digipad : <https://digidoc.app/p/65f801c241947>)



RENCONTRE AVEC LE JOURNALISTE DE LA TRIBUNE REPUBLICAINE M. CHAMPCLOS VENDREDI 29 MARS 2024 DE 10H à 12H



QUESTIONS DES ELEVES

1. CLASSE DE 2DE 6 DE MME BLANC

- a) Quelle sorte de journaliste êtes-vous ? Comment l'envie d'être journaliste vous est-elle venue ? Comment vous êtes-vous senti la première fois lorsque vous avez dû mettre en pratique ce que vous aviez appris durant vos études ? Allez-vous souvent sur le terrain à l'étranger ?
- b) Quelles sont vos façons de vérifier vos sources ? Combien de temps vous faut-il pour vérifier une information ?
- c) Quel est le sujet le plus incroyable que vous ayez traité ? Quel a été votre sujet préféré à rédiger ?
- d) Si vous avez beaucoup d'informations, est-ce que vous trie les informations ? Comment faites-vous pour gérer votre reportage ?
- e) Comment se déroulent les journées et quels sont les horaires d'un journaliste en agence ?
- f) Est-ce qu'un journaliste reporter est assuré en cas de problème ? Est-ce un métier à risques ? Quel a été votre reportage le plus à risques ?

1. CLASSE DE 1HG GP DE MR VYT remplacé ce jour -là par MR POCHE

- a) Comment vous êtes-vous adapté, en tant que journaliste à l'apparition d'internet ? Comment est-ce que La Tribune Républicaine s'est adaptée à l'apparition d'internet ?
- b) Quelle est votre opinion sur l'usage des réseaux sociaux comme médias pour diffuser l'information ? Pensez-vous que la démocratisation de l'information est une chose positive ?
- c) Quels sont vos options/méthodes/pratiques pour recueillir des sources ? Quels sont les sources les plus fiables selon vous ?
- d) Avez-vous des données statistiques sur les personnes abonnées à La Tribune Républicaine ? (âge, sexe...)
- e) Est-ce que le journalisme est quelque chose qui doit être impartial ? Est-ce que VOUS ressentez l'obligation d'être impartial lorsque vous traitez un sujet sensible ?
- f) Pensez-vous que l'on peut aujourd'hui parler de "saturation de l'information" ? Est-ce que les nouveaux médias (Youtube, Podcasts, Webradios, journaux 100% en ligne...) vous font concurrence ? Est-ce que la légitimité qui vient avec le fait d'être un média traditionnel est pertinente aujourd'hui ?

COMPTE RENDU DES 2H DE RECONTRE

Qu'est-ce que c'est le journalisme pour vous ?

Collecter infos, trier, vérifier rédiger. Donner une info valable, vraie. Donner cette info par différents moyens :

- Radio-internet ...
- Sur plusieurs supports de diffusion de l'info (journal papier, version numérique ..)

Traiter un sujet selon plusieurs points de vue pour être le plus objectif possible.

C'est un métier de communication : savoir communiquer : avec les sources du terrain, à l'écrit, à la radio, à la TV (compétences multiples) .

Informers le public de ce qu'il se passe autour d'eux de manière accessible.

Le choix des infos se fait sur le critère d'actualité : les infos et événements traités doivent être EN COURS

Journaliste = historien du présent

Médias = 4e pouvoir (important dans une démocratie) . **Le public a droit à une info de qualité, libre, complète, indépendante et pluraliste : c'est un droit constitutionnel et inscrit dans les droits de l'homme.**

Déontologie : journaliste a des **droits et des devoirs**, il est responsable vis-à-vis de ses lecteurs ; Le métier est encadré par des chartes, une éthique professionnelle et le droit.

Protection des sources : enquête de terrain

Albert Londres : "porter la plume dans la plaie" (le journaliste va être amené à traiter des informations qui ne vont pas faire plaisir)

Devoirs du journaliste : est responsable de tout ce qu'il écrit (on ne doit pas mentir, déformer des informations et surtout vérifier les faits)

Refuse l'amalgame entre journalisme et communication. Communication = un message qu'on veut faire passer (par ex la mairie communique des infos sur ce qu'ils font). Stratégie marketing etc..

Journalisme = donner la parole à tout le monde (le maire mais aussi les différents opposants au projet du maire, par ex sur la plaine d'Arlod à Bellegarde).

Amener des éléments contradictoires pour que l'info soit COMPLETE

Formation du journaliste :

université (master 2) + école de journalisme (14 écoles reconnues par l'Etat) concours très sélectifs , bcp d'écoles privées pas forcément reconnues.

Qualités et aptitudes pour devenir journaliste :

- La curiosité
- Aimer le contact humain, les gens
- Avoir des qualités rédactionnelles (esprit de synthèse dans un temps COURT), bonne syntaxe, orthographe..
- Aujourd'hui le métier est toujours très attractif , mais il y a peu de débouchés.

Historique de la Tribune républicaine :

La Tribune : hebdomadaire créé en 1861. Appartenait à l'imprimerie Michaud.

1997 : repris par groupe Alpes Jura, le Messenger 2009 : Le groupe Le Messenger appartient au groupe La Voix du Nord

Le Messenger : regroupe 8 éditions dans l'Ain et la Haute-Savoie / Savoie / Chablais, Fossigny, Genevois

Tirage des journaux papier aujourd'hui : La Tribune : 1900 exemplaires (2300 exemplaires en 2010) et 2800 pour le Pays Gessien - Les 3 éditions du Messenger : 26600

Abonnés à La Tribune : 40% (lectorat de plus de 50 ans environ) et 60% de vente au numéro (lectorat plus jeune, 35-40 ans). Lectorat 50% féminin et 50% masculin

Modèle économique du journal papier est en train de disparaître. Perte de son lectorat.

A Bellegarde : avant il y avait sur Bellegarde : - 5 salariés (+ 1 commercial par édition + 8 correspondants pigistes)

Aujourd'hui il ne reste plus que 2 salariés et le réseau de 8 correspondants de presse sur le secteur;

Bouclage de l'édition : le mardi soir pour une sortie hebdomadaire du jeudi. Journal imprimé à Reims le mercredi pour une parution et redistribution le jeudi.

Organisation : journalistes de la Tribune travaillent du lundi au vendredi.

Julien Champclos coordonne l'édition (coordonne les différents articles, traite les bons sujets, corrige les fautes d'orthographe...).

Chaque semaine : un dossier sur 2 pages, des pages locales, des pages plus régionales, des pages Suisse, une page faits divers, une page santé, une page jeux, une page vidéo à la demande (pour 1.90 euro).

Carte de journaliste / Carte de presse : consécration pour un jeune journaliste. Permet de prouver qu'on est bien journaliste, c'est un laissez-passer (pour entrer au tribunal ou sur les lieux d'un accident par ex.). 3600 cartes de presse délivrées en France chaque année. Carte valable 1 an. On peut tout à fait être journaliste sans carte de presse.

Pigistes = journalistes indépendants qui travaillent à la commande, souvent avec plusieurs journaux. Il y en a beaucoup en région parisienne. = précarité et précarisation de la profession car souvent même avec le

“bon” cursus , les journalistes commencent par faire des piges.

Aujourd’hui, la profession est en **PLEINE MUTATION**, car il faut multiplier les supports pour attirer les lecteurs : alimenter l’édition en ligne (podcasts, vidéos , version audio des articles (fait par IA) ...).

Aujourd’hui il faut aller très vite . , notamment à cause de la pression des réseaux sociaux et de la concurrence entre les medias.

Ce qui peut conduire parfois à la publication de fausses informations. Rapidité des flux d'information peut amener des "erreurs" de la part des journalites. Rôle : lorsqu'une info leur arrive, ils vérifient si c'est un fait ou une rumeur. Les journalistes analysent aussi ce qui risque d’être une fake news et donnent l’alerte.

Un métier multiforme , qui peut être exercé partout.

Différents types de journalistes : envoyés spéciaux (à l'étranger), medias d’investigation (ex de Mediapart) VS journalistes LOCALIERS (lexique spécifique à la profession) : infos qui se passent autour de chez nous.

Problème national : Modèle du journal papier est en train de disparaître au profit du numérique. Car 80% des revenus viennent de la publicité et que 20% des lecteurs, or la publicité sur le numérique ne compense pas les pertes de revenus papiers.

Les articles en ligne sont payants aussi : pour pouvoir rémunérer les journalistes qui travaillent pour ce média. Si les gens ne veulent pas payer 10 euros/ mois pour faire vivre le journal local, il disparaîtra...

+ moins de financement par la publicité (les entreprises préfèrent communiquer via les réseaux sociaux)

Donc difficultés financières pour les journaux.

Sondage au niveau des élèves présence de presse à la maison :

Le Dauphiné à la maison : 5 élèves

Journal national papier : une dizaine (Le Monde : 2 / Paris-Match : 2 ou 3 / L'Equipe : 4)

Journal sur écran / Médias en ligne : quelques-uns. Au final, les élèves qui se tiennent au courant de l’actualité locale voire nationale ou internationale sont peu nombreux..

Historiquement il y avait 1 agence du Dauphiné à Bellegarde. Elle a fermé il y a qq années.

Avantage du métier de journaliste : aucune routine, on rencontre plein de gens différents, polyvalent , touche à tout, ...

Métier de journaliste fait partie des professions très mal aimées. Beaucoup de défiance (de la part des élus locaux par ex.)

Matériel du journaliste : prise de notes (papier ou numérique sur smartphone) - Photos avec smartphone – et Appareil photo - Pour les interviews : dictaphone ou smarphone. Véhicule personnel (remboursement des frais)

La crise de la presse est générale , en concurrence aussi avec l’explosion des medias un peu alternatifs consultés par les jeunes notamment (ex : Brut, Reel Media, le Kombini)

Par rapport à l'IA :

L'intelligence artificielle est une vraie révolution dans le métier. Par ex : pour des résultats sportifs, l'IA les analyse et fait un article.

L'IA peut aider à aller plus vite mais ne remplacera pas les journalistes. Car journaliste va sur le terrain. Le robot lui ne peut pas ! C'est un assistant mais pas un remplaçant.

Conseil pour devenir journaliste : être curieux, avoir une bonne culture générale. Aimer les gens, aimer discuter avec eux. Avoir des qualités rédactionnelles.

Article sur l'ENT



https://lyc-saint-exupery-bellegarde.ent.auvergnerhonealpes.fr/evenements/sg.do?PROC=SAISIE_ARTICLE_FRONT&ACTION=MODIFIER&SAISIE_FRONT=TRUE&ID_FICHE=1841